

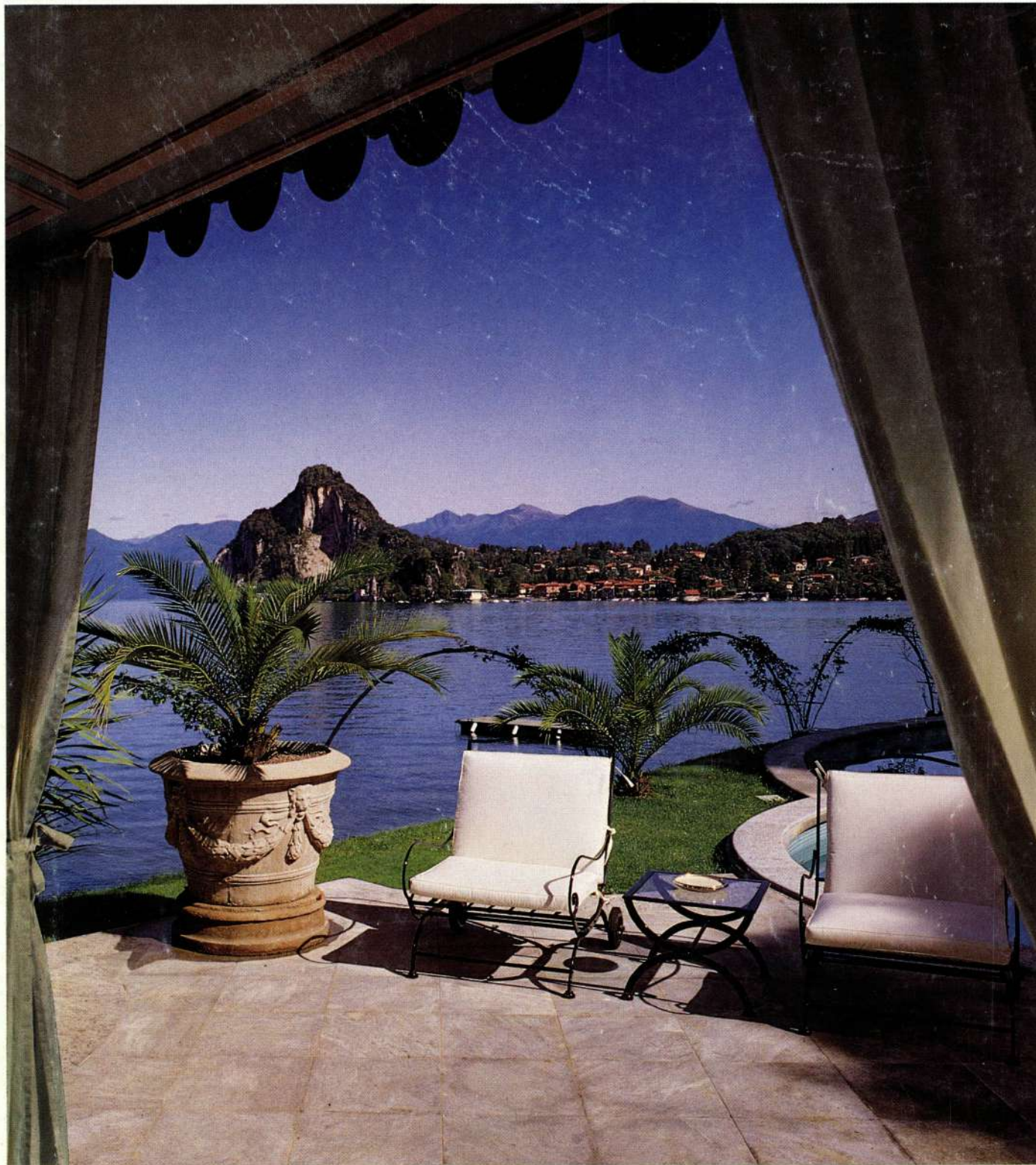
RIVISTA INTERNAZIONALE
DI ARREDAMENTO
DESIGN
ARCHITETTURA

N. 148 - SETTEMBRE 1993
L. 7.500
SPED. ABB. POSTALE
GRUPPO III/70

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

EDIZIONE ITALIANA



EDITORIALE GIORGIO MONDADORI



SOPRA: sono di Cerdisa le piastrelle floreali *Iside*.
 SOTTO: ha un aspetto rustico il pavimento in pietra naturale anticata realizzato da Cottoveneto.
 A DESTRA: sono utilizzate per bordure le piastrelle decorate ad effetto mosaico di Deamar ①. Bianco e blu: un classico accostamento per De Maio ②, come i tozzetti multicolori in cotto smaltato e le piastrelle con motivo a greca. I tozzetti in ceramica a rilievo con decoro di foglie e limoni sono prodotti da Fac ③. Le piastrelle bisellate dipinte a mano, con bordure decorate, sono state create da Riccardo Barthel ④. Fanno parte della collezione "Gli Etruschi", di Mutina, i pezzi in argilla colorata utilizzati per bordure ⑤. Bordure e tasselli geometrici sono di Accademia ⑥. I vasi in ceramica dipinta sono di Caleca; gli oggetti in legno sono invece proposti da Twergi.



