

ambiente **cucina**



BIMESTRALE IL SOLE 24 ORE BUSINESS MEDIA SRL - VIA G. PATECCHIO 2 - 20141 MILANO - POSTE ITALIANE SPA - SPED. IN A.P. - D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N.46) - ART. 1 - COMMA 1, DCB FORLÌ
IN CASO DI MANCATO RECAPITO INVIARE AL CMP DI MILANO ROSERIO PER LA RESTITUZIONE AL MITTENTE PREVIO PAGAMENTO RESI

scenari focus sul built-in in europa

scenarios focus on europe's built-in business

trend dal superclassico al touch tecnologico

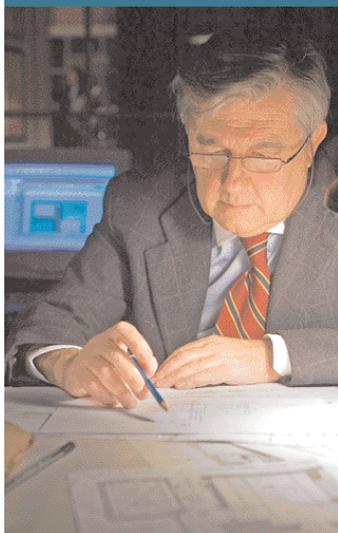
trends from the ultra-traditional to the hi-tech touch

forno come cambia il principe della cottura

ovens rethinking cooking methods



RICCARDO BARTHEL & C.
FIRENZE
info@riccardobarthel.it



Progettista spazio espositivo Riccardo Barthel

Titolare Riccardo Barthel

Numero persone addette alla progettazione e alla vendita 12

Marchi cucine
Riccardo Barthel

Marchi elettrodomestici
Alpes-Inox, De Manincor, Gaggenau, Ilve, Miele, Sub-Zero, Wolf

Marchi componenti
Kwc, Blanco, Hansgrohe, Stella

Marchi complementi e oggettistica per cucina
Riccardo Barthel

Superficie totale spazio espositivo 1.200 mq

Superficie spazio espositivo cucine 100 mq

Numero vetrine 4

Numero composizioni cucine esposte 5

www.riccardobarthel.it

LA CITTADELLA DEL SAPER FARE

È probabilmente l'unica realtà commerciale di questo tipo in tutta Italia: Riccardo Barthel, quasi un ritaglio di spazio e di tempo della Firenze rinascimentale inserito nel centro del capoluogo toscano. Che alla maestria del saper fare artigianale unisce la capacità e l'esperienza di uno spirito imprenditoriale moderno, se non all'avanguardia. Ma facciamo un passo indietro per spiegare come nasce la ditta Riccardo Barthel, fondata nel 1976 dallo stesso Riccardo con il preciso desiderio di conservare le lavorazioni artigianali legate all'arredamento, e motivato dalla carenza, sul mercato, di manufatti realizzati come una volta e di alta qualità. In poco tempo Riccardo Barthel si specializza nella progettazione e nell'esecuzione di arredamenti chiavi in mano per abitazioni private, alberghi, ristoranti e negozi e nel 1994 apre la sede di Firenze, un vero borgo artigianale dove, oltre ad una selezione di mobili ed oggetti di recupero, avvia una produzione di lumi, accessori da bagno e cucina, maniglie, pomelli, mattonelle. È questo che fa la differenza: tutto, o quasi, viene prodotto nell'ambito del negozio, o, come veniva chiamato, nel "retrobottega", in questo caso un'officina che si estende su 400 mq di superficie su un totale di 1.200 mq. Il resto dello spazio è dedicato all'esposizione di mobili e oggetti di produzione propria, comprese le cucine, tutti creati su misura e firmati Riccardo Barthel. Il tutto ci viene raccontato dallo stesso titolare, che lavora con il figlio Francesco occupandosi personalmente anche della gestione del negozio

di Forte dei Marmi, aperto nel 2001.

«A Firenze, la sede è organizzata come una "cittadella" artigianale», spiega.

«Attorno al piazzale centrale, oltre agli showroom, si trovano lo studio di progettazione, il laboratorio di tornitura, del bronzista, dei decoratori, dei falegnami e della produzione di piastrelle». Le cucine occupano un ambito raccolto allestito con il gusto e lo stile retrò del negozio, molto curato, e sono abbinate a importanti elettrodomestici di noti marchi, italiani e stranieri come Sub-Zero, Wolf, Ilve, De Manincor, De Dietrich, e anche all'incasso con i brand Gaggenau, Miele e Alpes-Inox. Importante la presenza di Sub-Zero. «Lavoriamo con Barthel dal 2003», spiegano in Sub-Zero. «I modelli più richiesti sono quelli più lussuosi, destinati alla clientela decisamente alta del negozio, che ha come interlocutori principali progettisti e architetti». Alcuni prodotti top di gamma sono in esposizione; tra questi, di Wolf, sono in mostra la vaporiera e il piano cottura wok, mentre il freddo di Sub-Zero è presente, tra gli altri modelli, con la cantina vini I430G/S, dotata di comparti separati per la conservazione del vino rosso e bianco, che può ospitare fino a 147 bottiglie.



Punto di forza

La versione contemporanea e raffinata della "bottega" rinascimentale, dove si progettano e si realizzano arredi, complementi e accessori.

