

IN TOSCANA, UN CASCINALE

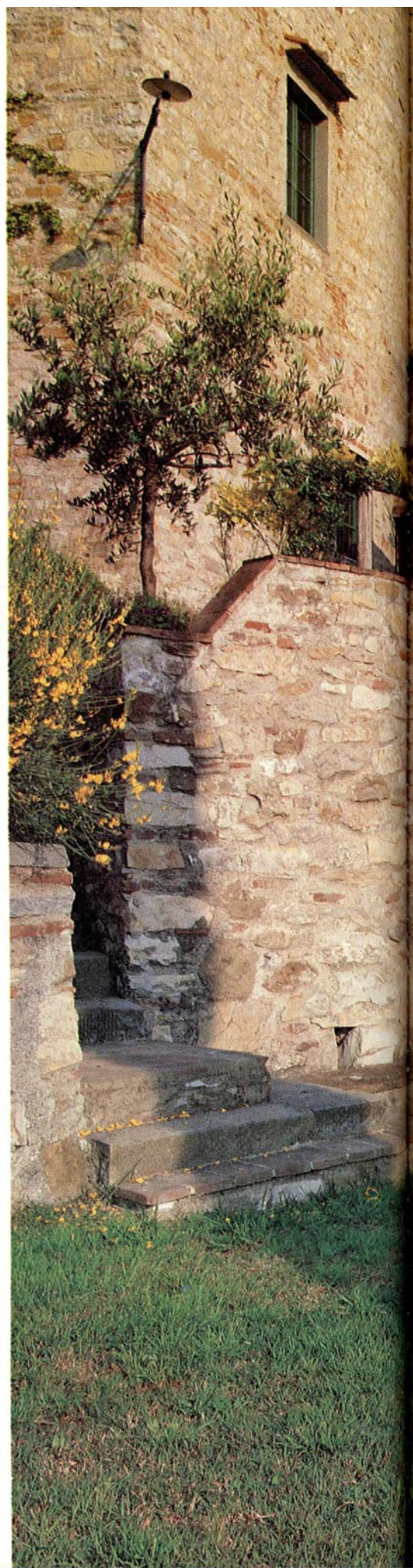
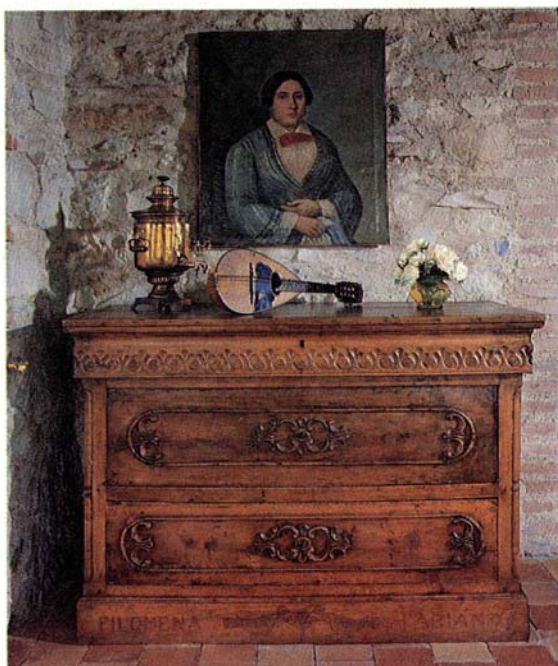
realizzazione di Riccardo Barthel
foto Famigliatrentotto / Vanna Pareschi

Sulle dolci colline intorno a Firenze si trova questo vecchio cascinale ristrutturato con molta cura e sensibilità per la tipologia tradizionale, così da non intaccare il perfetto equilibrio tra la struttura architettonica e il paesaggio che la circonda.

La casa si sviluppa su due piani e vi si può accedere sia dal pianterreno, sia dal primo piano tramite una porta finestra ad arco che introduce direttamente nella camera. Il dislivello del terreno consente ad entrambi i piani di avere accesso al giardino.



Nell'immagine sopra si può vedere il soggiorno di questo cascinale toscano, di cui nella foto a destra è mostrato l'esterno. La ristrutturazione compiuta nel pieno rispetto delle strutture preesistenti ha fatto sì che si mantenesse l'atmosfera caratteristica. Qui accanto, un pezzo pregevole dell'arredo: la vecchia madia in legno intagliato.







IN TOSCANA, UN CASCINALE

Il giardino è arricchito da una zona riparata costituita da un ampio pergolato addossato alla casa: questo si sviluppa sfruttando gli elementi in muratura preesistenti come i muretti bassi, i pilastri di sostegno in mattoni, il tetto in coppi. Questo spazio

appare molto piacevole grazie alla presenza di vasi di fiori e bouquet. Entrando al pianterreno dell'abitazione si trova un ambiente unico, ampio e luminoso, con pareti in pietra a vista e soffitto spiovente scandito da grosse travi.



Queste foto mostrano il bel pergolato della abitazione con il tetto in coppi e i pilastri in mattoni a vista.

Sul prato un elegante tavolo con sedie in ferro battuto permette di fare colazione all'aperto, al cospetto del suggestivo paesaggio toscano.

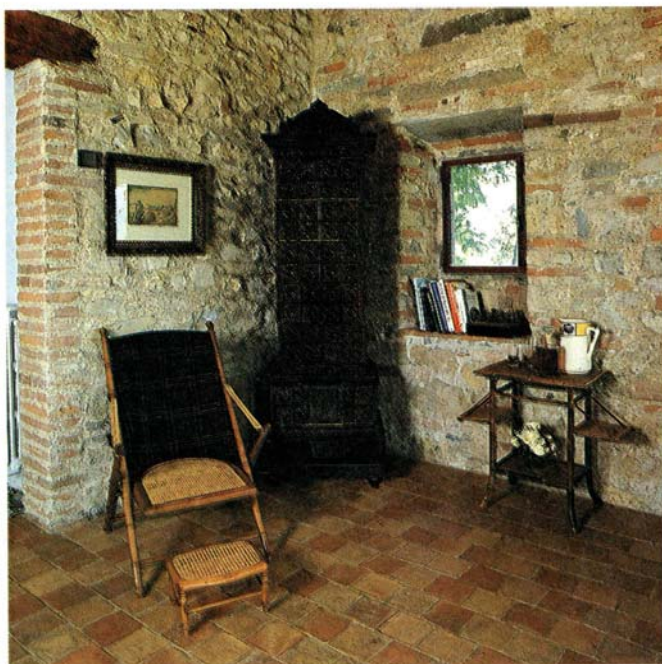
Nella pagina seguente, due inquadrature della zona pranzo del soggiorno, molto luminoso grazie alle due finestre ad angolo. La stufa triestina in maiolica fine ottocento è una presenza importante che sottolinea il tono della soluzione.

IN TOSCANA, UN CASCINALE

In quest'area così caratteristica è stato realizzato il soggiorno organizzato in angolo pranzo e zona conversazione; sul fondo, a vista, vi è invece la cucina.

Semplice e al contempo molto accogliente si presenta il salotto, composto da un divano in stoffa a righe e poltrone rivestite da un romantico tessuto a motivi floreali: l'insieme viene completato da un tavolino basso e da una pregevole madia meridionale per il corredo da sposa, impreziosita da una lavorazione a intaglio.

Sul lato opposto si sviluppa la simpatica zona pranzo che gode di una vista suggestiva sul dolce paesaggio circostante: qui è stato collocato un grande tavolo rettangolare di stile rustico, in perfetta sintonia con il contesto; la calda essenzialità della soluzione è arricchita dalla bellissima stufa triestina in maiolica della fine Ottocento.





IN TOSCANA, UN CASCINALE

Dal piano terra si accede direttamente alla camera situata al piano superiore per mezzo di una scaletta delimitata da un muretto che funge anche da testata del letto. Anche in questo caso l'arredo è sobrio, così da far risaltare maggiormente gli elementi strutturali, quali il soffitto e le piccole finestre ad arco a mattone vivo.

Il caminetto incassato, rifinito da una cornice con mensola, è sovrastato da una specchiera.

Delicati tocchi di colore vengono donati dalla poltroncina fucsia e dalla sopracoperta lilla.



Qui sopra l'ampia camera con il letto situato in posizione centrale: la testata è costituita dal muretto che delimita la scaletta di accesso a pianterreno. Di fronte al letto si trova una grande porta-finestra, visibile nella pagina precedente.

La foto piccola mette in evidenza la forma delle finestrelle, tutte profilate da mattoni a vista.

L'attrattiva di questo ambiente viene determinata, oltre che dai materiali tradizionali presenti in tutta la casa, dall'elegante rigidità delle linee.



