

Hia

العدد 318 مارس 2021  
Issue 318 March 2021

# يوم المرأة العالمي *International Women's Day*

قياديّات سعوديّات  
منهُنَّ الفامديّ  
لهمَّ الفوزان، بدور السويّد  
نهرة السعدون، إسراء الغزويي  
رائدة شابة توجّه رسالة من  
**NEOM** ((نِيُوم))

# *Fashion Report SS2021*

# *Blanca Padilla* *Dazzles in The Josephine Aigrette* *Watch by Chaumet*





**مزهرية كبيرة على شكل زهرة القصوان من سيراميكا بالدانزا** "Ceramica Baldanza"  
هذه المزهرية الخزفية الساحرة تميز بتصميمها الفريد المستوحى من زهرة القصوان، والذي يشمل قاعدة ذات لون أصفر شاحب ونقش عمودي ناعم يبرز شكلها المدور، وفوقها بتلات بلون وردي ناعم.  
[artemest.com](http://artemest.com)



**وسادة بنقشة أزهار من بير لويس ماشيا** "Pierre-Louis Mascia"  
وسادة من القطن المتعدد الألوان منقمة بخرفة نمطية على شكل أزهار، ونقش مطبوعة متعددة، وأطراف منسلة.  
[pierrelouismascia.com](http://pierrelouismascia.com)



**بلات غاسبار من Riccardo Barthel** «Gaspar»  
«Riccardo Barthel»

التصميم برغالي الإلهام، وأشكاله الهندسية تجمع بين رسوم النجمة والزهرة ورأس الماسة. لتمكن من التكيف مع أي حاجة معمارية، تصاغ كل قطعة بشكل فردي وتزخرف يدوياً باستعمال التقنيات القديمة التي كان يعمل بها حرفيو الفخار الفلورنسيون.  
[riccardobarthel.it](http://riccardobarthel.it)



### مجموعة "أورتنيسيما موزايكو" Ortensia Mosaico من تصميم Fornasetti Bisazza

"أورتنيسيما" النمط الزخرفي الأول في مجموعة فسيفسائية جديدة تترجم بعصرية اللغة الإبداعية لدار "فورناسيتي"، التي تعتبر إحدى أشهر علامات التصميم في العالم. فينعكس سحر ابتكارات "فورناسيتي"، ومرحها، وتعبيرها المجازي، وتلميحها الرمزي، وسخاؤها الزياني على ديكورات "بيساتسا" الجديدة، التي تعبر بدورها عن مزاج الفن والتصميم والفاخامة الذي لطالما ميّز أسلوب العلامتين الإيطاليتين وبراعتهما وخبرتهما.

[bisazza.it](http://bisazza.it)

### مصحف مزين بأزهار زرقاء من "لا كازا غريفوني" La Casa Grifoni

يتسم هذا البوغيه الجانبي الرائع بأناقة هادئة ورقى مستوحي من عالم الآرت ديكو، وهو ما يجعله خياراً مثالياً لديكور كلاسيكي أو متاثر بأساليب وحقب عدّة. البنية التقليدية تشتمل على أربع سيقان منحنية بطراز "كابريول" تسند هيكلها بتقوسات متوجة رقيقة. الخشب المعاكس يتبااهي ببشرة من خشب "تابغانيكا" مزينة بلوحة أزهار طويلة زرقاء اللون. ويفتح اليابان الأماميان ليكشفا عن مساحة تخزين واسعة ستكون إضافة متعددة الاستعمالات إلى أي غرفة في المنزل.

[lacasagrifoni.it](http://lacasagrifoni.it)

