

PROGGETTI

IN CASA IN TAVOLA IN SHOWROOM NEI MUSEI AL RISTORANTE AL CINEMA IN TELEVISIONE



I fratelli Fernando e Humberto Campana nel loro studio di architettura di San Paolo

Agosto Settembre Ottobre 2010 | N. 13 | € 5,00

MUSEONLINE ZAHA HADID PER IL MAXXI DI ROMA. MENDINI > DEPERO ALLA CASA D'ARTE FUTURISTA. **FOCUS ON DESIGN** FERNANDO E HUMBERTO CAMPANA CAMPIONI DI SOSTENIBILITÀ. **TOP GOURMET** LE CALANDRE DI MASSIMILIANO E RAFFAELE ALAJMO. ANDREA BERTON PER IL TRUSSARDI ALLA SCALA DI MILANO. **CONCEPT STORE** RICCARDO BARTHEL A FIRENZE.





Riccardo Barthel a Firenze

QUESTI LABORATORI ARTIGIANALI DI ALTO PROFILO, SITUATI IN VIA DEI SERRAGLI DAL 1994, SONO SINONIMO DI UNO STILE DI VITA AUTENTICO, CAPACE DI IMPRIMERE ALLA MODERNITÀ IL CARATTERE E IL GUSTO DI UN'ARTE TUTTA ITALIANA DI ABITARE GLI SPAZI CONTEMPORANEI

TESTO PATRIZIA TABONE FOTO ARCHIVIO FRANCESCO RASTRELLI

RICCARDO BARTHEL

In queste pagine: a sinistra, il corridoio d'ingresso allo showroom. In questa pagina, scorci di una ambientazione della zona pranzo e della stanza delle piastrelle. Qui a destra, Riccardo Barthel nel suo studio di progettazione. Fondatore nel 1976 della omonima ditta, ha saputo trasformare la sua passione per gli arredi d'interni in una professione.





Dal 1976 Riccardo Barthel realizza pezzi unici restaurando mobili e cucine d'epoca, e produce lampade, accessori cucina e bagno, maniglie e piastrelle decorate a mano

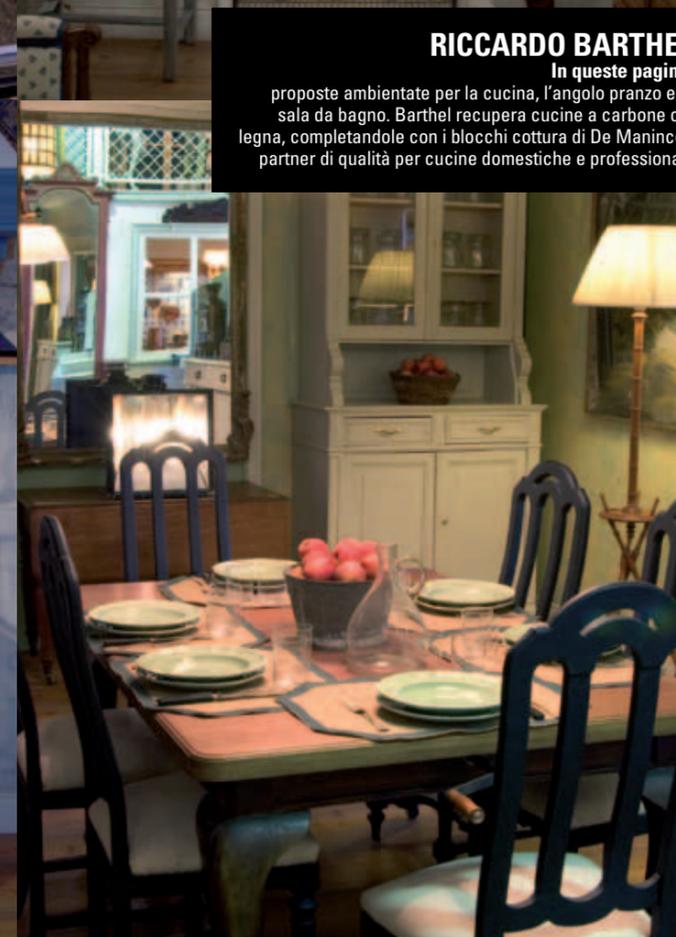
La passione per l'arredamento d'interni dal sapore antico, per la sapiente mano artigiana che sa trasmettere cuore e calore negli oggetti che produce, la vocazione per il restauro, la cura attenta e meticolosa perchè ogni dettaglio contribuisca alla perfezione del risultato finale: con questi ingredienti Riccardo Barthel riporta in vita, dal 1976, mobili e oggetti dell'arredo domestico d'altri tempi, salvandoli dall'oblio delle stanze polverose dei rigattieri. Lo stile che lo contraddistingue è fatto della più autentica tradizione artigiana, soprattutto toscana, e si esprime dal singolo oggetto all'intero arredamento di abitazioni private, come di ristoranti, alberghi e persino imbarcazioni. Gli esordi dell'attività di Barthel sono squisitamente artigianali, con la produzione di materiale decorativo per il bagno e la cucina, per estendersi in poco tempo alla progettazione e alla realizzazione di arredi per interi ambienti, con il contributo di botteghe specializzate

per quelle lavorazioni, come il vetro o il metallo, indispensabili per completare il restauro o la riproduzione di un pezzo d'epoca, o per armonizzare lo stile di un ambiente. Dal 1994 la nuova sede in Via dei Serragli, a pochi passi da Palazzo Pitti, raccoglie tutte le attività dell'azienda, dalla progettazione alla produzione, dal restauro alla vendita, una sorta di cittadella artigianale di milleduecento metri quadri, intorno a una grande corte di impronta medievale. Qui trovano spazio le ambientazioni di cucine, sale da pranzo o bagni, ciascuna caratterizzata da pezzi unici e arricchite dai più svariati oggetti d'uso e d'arredo, e le stanze dello showroom espressamente dedicate ai tessuti, agli ottoni, alle piastrelle e alle lampade. Qui lavorano abili artigiani, nei laboratori della decorazione ceramica, della tornitura, del bronzista, del falegname, per produrre lampade, accessori per il bagno e per la cucina, piastrelle, maniglie e pomelli, rubinetterie, da modelli ispirati ai pezzi d'epoca e adattati alle necessità moderne,



RICCARDO BARTHEL

In queste pagine: proposte ambientate per la cucina, l'angolo pranzo e la sala da bagno. Barthel recupera cucine a carbone o a legna, completandole con i blocchi cottura di De Manincor, partner di qualità per cucine domestiche e professionali.





RICCARDO BARTHEL

In queste pagine:
in alto da sinistra, la stanza dei tessuti e la stanza degli ottoni. Qui a destra, il marchio Barthel e il laboratorio di falegnameria e, sullo sfondo, l'ampia corte centrale dello showroom in Via dei Serragli a Firenze. Sotto da sinistra, l'ambientazione di una vasca in rame e la stanza delle piastrelle. Nella pagina a destra, una veduta d'insieme dello showroom aperto nel 2001 a Forte dei Marmi, situato in un ex rimessaggio di barche, dove è riproposto il medesimo concept: ricreare ambienti unici, curati in ogni dettaglio, con stanze dedicate ai tessuti, alle maniglie e ai rubinetti d'ottone, alle piastrelle e alle lampade. Nella sede di Firenze, questa suggestiva cittadella dell'abitare si trasforma anche in luogo ideale per eventi dedicati al mondo dell'enogastronomia.



Con gli eventi "Cipriani Day" e "Ortobello", Barthel apre al pubblico i suoi laboratori artigiani per un percorso esperienziale dell'abitare, del buon vivere e dell'alta enogastronomia

o personalizzati secondo il gusto del cliente. E non poteva mancare lo studio di progettazione, dove Riccardo Barthel progetta l'arredo di un'intera abitazione privata, di un negozio o di un ristorante, o semplicemente di una cucina, suo soggetto preferito, o di una sala da bagno, studiando la distribuzione degli spazi e scegliendo i materiali e le rifiniture più appropriate, per conferire agli ambienti il suo stile peculiare. Una vecchia cucina a carbone o a legna si trasforma nelle mani dei restauratori di Barthel in un elettrodomestico di costruzione artigianale, ma moderno e funzionale, con la qualità garantita dei blocchi di cottura De Manincor, per cucine sia domestiche che professionali. Un'anonima stanza da bagno cambia volto con una boiserie realizzata su misura, una vasca da bagno protagonista di un angolo importante o un rivestimento di piastrelle con antichi decori realizzati a mano. Incessante la ricerca, nei più caratteristici mercati d'Europa, di ogni sorta di vecchio mobilio e di complementi d'arredo, purchè espressi da mano

artigiana, di lavelli in pietra e marmo, lavabi o vasche da bagno, di cucine economiche o caminetti, di porte, sportelli, pavimenti e piastrelle. Dal 2001 lo showroom aperto a Forte dei Marmi in un ex rimessaggio di barche affianca la sede fiorentina e ripropone lo stesso concept. Grande passione, stile ed esperienza approdano nel 2003 anche al settore delle imbarcazioni storiche, curato dal figlio Francesco, per la realizzazione di attrezzature ed elementi di arredo e la riproduzione di modelli originali. In occasione dell'edizione 2010 di "Taste" e "Fuoriditaste", la grande kermesse enogastronomica fiorentina, Riccardo Barthel, insieme ai partner Paolo Bosoni, Arrigo Cipriani e Walter De Manincor, ha ospitato nel suo showroom "Momento Gusto in Bottega", degustazioni e aperitivi con le specialità Cipriani Food e i vini delle Cantine Lunae Bosoni, e ha realizzato una parete di sei metri all'interno di "Taste Tools" con la propria collezione privata di cucine a carbone, legna, gas ed elettricità. www.riccardobarthel.com

