

VILLA & CASALE

LA PIÙ BELLA DI SEI IDEE PER

COUNTRY LIVING, FURNITURE DESIGN

CANDIDE SUGGERZIONI

**PROGETTO
ARREDARE UN CASALE
CHE NON ESISTE**

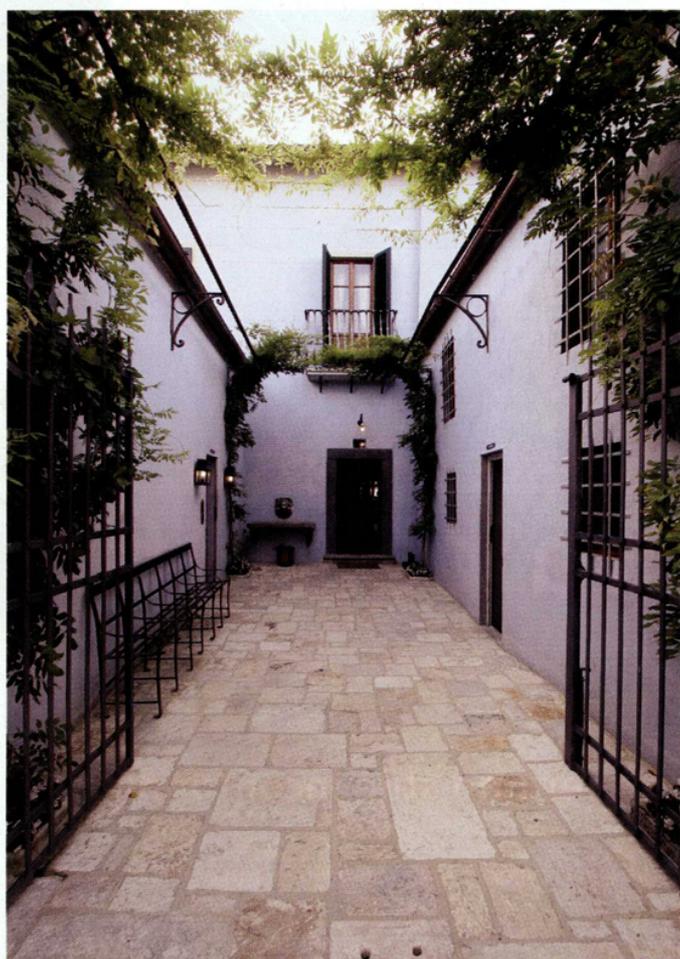
**INVESTIRE
COMPRARE CASA
SUI PORTI ITALIANI**

Country Hotel

VILLA BORDONI

Arredi reinventati nel piccolo e raffinato albergo del Chianti

Le dieci lussuose camere di Villa Bordoni, residenza del XVI secolo ristrutturata da André Benaim, sono state impreziosite dall'interior design Riccardo Barthel con oggetti eleganti e divertenti



Villa Bordoni è un sofisticato e lussuoso albergo di campagna, situato sulle colline del Chianti Classico Fiorentino, a poca distanza dal paese di Greve in Chianti. Questa atipica villa del XVI secolo ha una posizione di assoluto do-

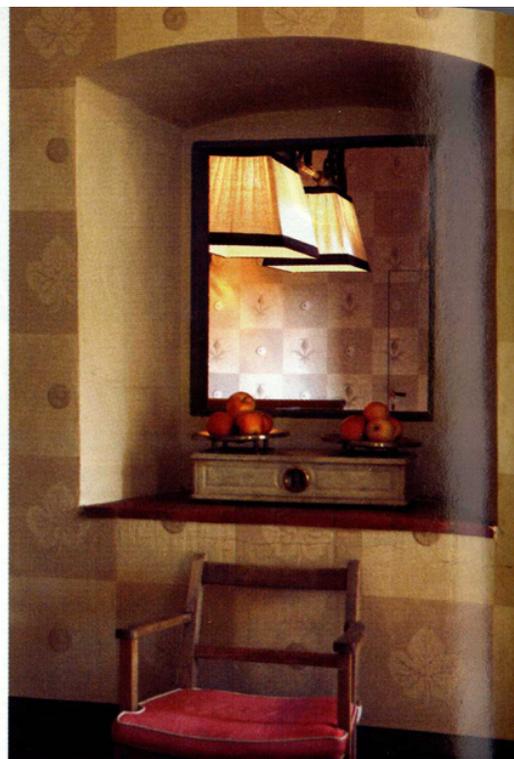
minio sul paesaggio circostante, caratterizzato dai tanti vigneti, ulivi e castelli tipici della zona. Lo stemma di Villa Bordoni, una foglia di vite e un cardo, riassume perfettamente la sua esistenza. Il primo simboleggia il Chianti, e più specificata-

mente il comune di Greve, terreno fertile del noto vino e residenza di questa dimora storica. Il secondo ricorda le origini scozzesi dei proprietari, Catherine e David Gardner. La villa fu scoperta dai Gardner nel 2002. Da diversi anni la coppia stava

cercando il luogo ideale per dare sfogo alla loro grande ambizione, quella di aprire un piccolo albergo di campagna, lussuoso ma allo stesso tempo accogliente, in Toscana. Villa Bordoni fu amore a prima vista. Conquistati dalla facciata in un insoli-



IN QUESTA PAGINA, ALCUNI SCORCI DELLE ELEGANTI CAMERE DA LETTO DI VILLA BORDONI, CON LE PARETI DIPINTE E DECORATE A MANO E I TESSUTI IN LINO.



A DESTRA, IL RISTORANTE, APERTO ANCHE A PRANZO, PROPONE MENU LEGGERI E MENU DEGUSTAZIONE.



to colore azzurro plumbago, ormai schiarita dagli anni, e dalle oltre 20 tartarughe residenti nel giardino segreto da decenni abbandonato, i due si resero subito conto di aver trovato un autentico tesoro. I tre anni successivi furono interamente dedicati al restauro della villa, curato dall'architetto André Benaim, e dall'arredatore fiorentino Riccardo Barthel. L'albergo dispone di 10 camere e suite, ciascuna bat-

tezzata secondo il vigneto, la collina, o il castello verso il quale è orientata. Barthel ha arredato gli ambienti mescolando materiali ricchi e lussuosi con oggetti rustici, quasi contadini. Queste caratteristiche diventano particolarmente evidenti nelle sue reinvenzioni, visibili, per esempio, in un cesto di ferro arrugginito trasformato in elegante lampadario, o in una vecchia boiserie veneziana divenuta la signorile

testiera di un letto. Lo schema di colori di ciascuna camera è stato ispirato ai toni unici delle piastrelle antiche di Vietri sul Mare utilizzate nell'arredo dei bagni: beige e azzurro cobalto nella camera Mezzuola, dove una fiammeggiante poltrona regna suprema; verde e giallo per San Cresci, con il suo arredamento in stile Impero; grigio e rosso per Montefili, con la sua magnifica e caratterizzante testiera. Le pareti sono

tutte state dipinte e decorate a mano e fanno da sfondo ai tessuti in lino che ornano le varie finestre. Il ristorante è diviso in due intime stanze, affacciate sul giardino segreto. *Villa Bordonni, via San Cresci 31-32, località Mezzuola, Greve in Chianti - FI, tel. 055.8840004, www.villabordonni.com. Una camera, con prima colazione, costa da 170 a 460 euro.*

ALDO MAZZOLANI