STILE ITALIANO

VILLEGIARDINI

MAGGIO 2013 € 5,00 (ITALIA)

STANZE DI PRIMAVERA

- **CLASSICO CONTEMPORANEO SUL MARE DELLA VERSILIA**
- **NELLA PICCOLA ARCADIA A DUE PASSI DA VICENZA**
- **IL CASALE A MEZZA COSTA SULLE RIVE DEL LARIO**

COMPRAR CASA
- **10 BUONE OCCASIONI SUL LAGO DI COMO**

IN GIARDINO
- **TRA LE MERAVIGLIE DI PALAZZO TORRIGIANI**

LA COLLEZIONE
- **L'ERBAIO DELLA GORRA E LA PREZIOSA AQUILEGIA**

SCEGLIERE
- **TUTTE LE NOVITÀ 2013 PER L'ARREDO OUTDOOR**

9 770042 633009 31305>

TRA MARE E APUANE

SERVIZIO E TESTO DI MARGHERITA DALLAI E JAS SAWRONSKI
FOTO DI ANDREA VIERUCCI

AL FORTE DEI MARMI MELISSA GENTILE, ARCHITETTO FIORENTINO, HA CURATO IL RESTYLING DI UN PALAZZO ANNI 60, CON UNO STILE ECLETTICO E RICERCATO

A Forte dei Marmi la qualità della vita è buona. Si va in bicicletta, ci sono bei negozi, buoni ristoranti e, alle spalle, le meravigliose Apuane con una storia di marmi e artisti blasonati, e paesini. Se il mare non ha una trasparenza caraibica, la spiaggia del Forte, con i bagni attrezzati per tutte le stagioni della vita (lettini, tende e deliziosi ristorantini sulla sabbia), riparano il torto. Molti fiorentini, all'inizio della bella stagione, vi si trasferiscono. Tra questi, Luca e Monica (entrambi si occupano di moda) che nella loro nuova casa, progettata da Melissa Gentile, vivono sei mesi all'anno, con i due figli e ricevono gli amici. Melissa, architetto, siciliana di origine ma fiorentina d'adozione, si è formata professionalmente a Firenze, (all'università prima, nello studio di Marianna Gagliardi, architetto interior decorator, e alla bottega di Riccardo Barthel, poi). L'edificio fortemarmino, anni 60, non aveva grande personalità: Melissa ha modificato la facciata, disegnato il giardino, tagliato gli spazi interni, aperto grandi finestre, oblò, lucernari. "Amo la luce, è un retaggio della mia terra, come l'amore per la ricchezza e la sovrapposizione di stili, con cui sono cresciuta fin dall'infanzia; l'arte bizantina, il barocco, le vestigia greche, muovono sempre la mia anima".

Dalla Toscana, più severa e austera, Melissa ha preso l'amore per la simmetria e un certo rigore. Nei suoi lavori, come nel suo carattere, i due lati convivono con equilibrio. Nella ristrutturazione del Forte ha tenuto conto delle esigenze della committenza: la casa (che per Melissa deve essere, per chi la abita, come un vestito, comoda e bella) non doveva essere arrangiata per le vacanze, ma avere tutti i comfort di "un nido caldo" e, contemporaneamente, essere aperta a una vita conviviale. Nel taglio degli interni ha organizzato con perizia spazio e privacy, e soluzioni per ricevere sia all'interno sia all'esterno, nel giardino che guarda le Apuane. "Con la committenza c'è stata collaborazione e feeling: la palette dei colori è stata scelta da Luca, il padrone di casa. Con Monica, invece, sono state condivise le scelte degli arredi", spiega. "L'ispirazione è partita dal pavimento di mosaico Sicis scelto insieme al Cersaie di Bologna molto prima dell'inizio dei lavoro". Il risultato della collaborazione è uno stile eclettico che accoglie, con buon gusto, pezzi vintage anni 40 e 50, oggetti di design e mobili su misura disegnati da Melissa. Ogni spazio, dalle stanze da letto ai bagni, dalla cucina alla terrazza, portano la firma di questa bella signora bruna dai tanti riccioli e dai molti talenti. ■

IL PAVIMENTO IN MOSAICO E VETRO (SICIS) È STATO DI ISPIRAZIONE PER L'ARREDO DEGLI INTERNI; I RAFFINATI TESSUTI DI POUF E DIVANI SONO HERMES E DEDAR

LO STILE DEGLI INTERNI, ECLETTICO, MESCOLA CON SAPIENZA PEZZI VINTAGE E ARREDI MODERNI. ALLE PARETI, UNA COPPIA DI CASSETTONCINI A SPECCHIO DEGLI ANNI '40; SUL TAVOLO MODERNO, IN ACCIAIO E CRISTALLO, SVETTA UNO DEI FOSSILI DELLA COLLEZIONE DEI PADRONI DI CASA. TUTTO DI DIMORE COLLECTIONS FIRENZE.

Melissa ama molto gli specchi che ha usato in maniera trasversale in questo progetto, scegliendo pezzi d'epoca per il salotto e ricoprendo l'intera parete della toilette degli ospiti, con un "puzzle" di vetri antichi di recupero. In alto, specchi tondi di arte veneziana; i vasi in ceramica decorata sono di Asiatides. Nella foto a destra, uno scorcio del salotto. Sopra il mobile vintage, il quadro di Alex del Turco in acrilico e resina. L'armadio con tondi ed esagoni è stato disegnato da Melissa Gentile e realizzato artigianalmente. Nella pagina a destra, la cucina, luminosa, prende il sole da grandi portafinestre. È attrezzata con tutti gli utensili più ricercati e moderni. Per le performance ai fornelli della padrona di casa, è stata disegnata dall'architetto.

L'appartamento si sviluppa su due piani: le scale, pagina a sinistra, portano alla zona notte riservata ai figli e agli ospiti. Le pareti del corridoio (qui a sinistra) è ricoperta da specchi antichi assemblati secondo i dettami di Melissa. Il pavimento del piano superiore è in doghe di legno dipinto. Sopra, la poltrona gialla in microfibra e resina regala alla stanza da letto un tocco di colore e allegria. "Bloom", questo il suo nome, si apre come una generosa corolla (Kenneth Cobonpue).

NELLA STANZA DA LETTO, CARTA DA PARATI DI OSBORNE&LITTLE; LINI E VELLUTI DI DOMINIQUE KIEFFER. IN BAGNO, RUBINETTERIE DEVON&DEVON

Emozione e passione

Io me ne sono reso conto qualche anno fa, quando ho conosciuto Melissa che allora cominciava la sua carriera, ma all'attivo aveva ancora solo questo grande entusiasmo che la accompagna anche adesso, dopo che ha raccolto molti successi. L'ho conosciuta all'inaugurazione di una casa di comuni amici, casa da lei ripensata e trasformata, dove si era occupata di tutto, anche della disposizione dei piatti a tavola e delle divise dei camerieri, con grande sollievo della padrona di casa. Ebbene ancora adesso passione ed entusiasmo sono le sue ragioni di vita. Nei miei viaggi ho visto case bellissime, da sogno, ho conosciuto architetti di fama, ma poche volte ho visto qualcuna fare questo lavoro con tanta emozione e passione. Quando mi capita di parlare con lei del suo lavoro, mi racconta che si innamora dei progetti e che le piace vederli crescere in ogni dettaglio, sino in fondo, finendo così per coinvolgere anche i committenti più distratti, quelli che magari non hanno tempo per occuparsi della loro casa ma poi finiscono per condividere l'entusiasmo e affidare a Melissa persino i propri segreti. Melissa ha poco dell'aspetto dell'architetto, né tanto meno sembra fiorentina, piuttosto araba, greca o persiana con quella montagna di capelli disordinati che testimoniano le sue origini siciliane, che lei difende con grande orgoglio, anche se riconosce in Firenze la sua città, il centro del mondo. L'ha scelta per studiarci, per viverci ed è ancora innamorata di questa città, così rinascimentale e conservatrice, dove è possibile realizzare piccoli capolavori artigianali come ai tempi dei Medici. Melissa, sempre allegra e di buon umore, ha un grande gusto nella scelta dei colori, degli abbinamenti, della scenografia, è maniacale nella qualità dei dettagli, e pretende anche dagli altri, i suoi amici e i suoi artigiani, gli stessi criteri di eccellenza. È l'unica persone che, se so di incontrare, mi obbliga a controllare se ho tutto al suo posto.

Jas Gawronski

Un giardino in bianco

Lo spazio verde, disegnato da Melissa, si ispira al giardino toscano di fine 800. Gardenie, ortensie, camelie, primule (tutti i fiori sono rigorosamente bianchi) si alternano con siepi geometriche e rigogliosi cespugli di felci. Al rumore dell'acqua provvede la vasca delle ninfee al centro del giardino; pavimentata con una pietra chiara toscana di recupero (che proviene, come la rana, da Guido Frilli, **recuperando. com**) è ornata, ai quattro lati, da belle palle di bosso in vasi di ghisa antracite. Per la scelta, la fornitura e la cura delle piante il **giardini di Filippi** Via Giunchiglia, 4 - Tirrenia - Tel. 050/37397.

TALENTI ARTIGIANALI

Melissa Gentile vive e lavora a Firenze. Della città ama l'architettura e gli straordinari artigiani. "Nelle loro botteghe, dove si lavora come un tempo, tutto è realizzabile", spiega. "In ogni mio progetto, in Italia e all'estero, dove servono creatività e soluzioni su misura, la loro maestria mi è di grande aiuto". In questa ristrutturazione hanno lavorato maestranze di fiducia. I lavori di falegnameria sono stati eseguiti da **Riccardo Barthel** Firenze, tel. 055/2280721; le balaustre, la pergola e il grillage in ferro battuto sono opera di **Berretti**, artigiano con sede a Pontassieve, tel. 0558309841; le maniglie in ottone nichelato e cristallo sono di **Bronzisti Bandinelli&Giusti** Firenze, tel. 055/217878; per tessuti e carte da parati **Passamaneria Moderna** di Firenze (tel. 0553115091. In queste pagine, la camera del figlio adolescente, in alto, e, in basso, la stanza degli ospiti dai toni chiari; qui sopra, il bagno di servizio con le pareti di specchio. **Atelier Melissa Gentile** tel. 055/264432 melissatelier@yahoo.it